



ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення Приймальної комісії
Бердянського державного
педагогічного університету
27 березня 2025 року

ПРОГРАМА СПІВБЕСІДИ
Іноземна мова

Освітній ступінь:	бакалавр
Основа вступу:	Повна загальна середня освіта, повна загальна середня освіта, освітній ступінь молодший бакалавр, фаховий молодший бакалавр (освітньо-кваліфікаційний рівень молодший спеціаліст)
Спеціальність:	A4.03 Середня освіта (Історія та громадянська освіта) B9 Історія та археологія C1 Економіка та міжнародні економічні відносини (Економіка) D2 Фінанси, банківська справа, страхування та фондовий ринок D3 Менеджмент D8 Право A4.01 Середня освіта (Українська мова і література) A4.021 Середня освіта (Англійська мова і зарубіжна література) B11.041 Філологія (Германські мови та літератури (переклад включно), перша мова - англійська) C7 Журналістика A2 Дошкільна освіта A6.01 Спеціальна освіта (Логопедія) I10 Соціальна робота та консультування A4.09 Середня освіта (Інформатика) A4.10 Середня освіта (Технології) A4.04 Середня освіта (Математика) A4.08 Середня освіта (Фізика та астрономія) A5.33 Професійна освіта (Енергетика, електротехніка та електромеханіка) A5.39 Професійна освіта (Цифрові технології) A3 Початкова освіта A4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) C4 Психологія A4.11 Середня освіта (Фізична культура) A4.05 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини) A7 Фізична культура і спорт B6 Перформативні мистецтва
Термін навчання:	3 роки 10 місяців

Зміст

1. Пояснювальна записка.....	3
2. Зміст програми.....	4
3. Список рекомендованої літератури.....	6
4. Критерії оцінювання.....	7

1. Пояснювальна записка

Мета співбесіди для вступу на здобуття ступеня бакалавра: з'ясувати рівень теоретичних знань та практичних навичок вступників з метою зарахування вступників на навчання за освітнім ступенем бакалавра на основі повної загальної середньої освіти, освітнім ступенем фахового молодшого бакалавра, молодшого бакалавра (освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста).

Формат проведення індивідуальної усної співбесіди: індивідуальна усна співбесіда проводиться дистанційно з використанням платформи (програмного забезпечення) для проведення відеоконференцій Zoom.

У встановлений розкладом час початку індивідуальної усної співбесіди члени предметної комісії розпочинають відеоконференцію, долучають до неї вступників, здійснюють їх автентифікацію та інформують їх про правила проведення індивідуальної усної співбесіди та часові обмеження.

Автентифікації вступника передбачає:

- встановлення аудіо- та візуального контакту зі вступником на платформі відеоконференцій;
- демонстрація на камеру документа, що посвідчує особу (паспорт громадянина України у формі книжечки або ID картки, паспорт громадянина України для виїзду за кордон, у тому числі Е-паспорт, Е-паспорт для виїзду за кордон, Е-документ).

Під час індивідуальної усної співбесіди члени предметної комісії задають максимум 3 питання на теми, які подані у програмі.

Вступник у режимі відеоконференції відповідає на них та на додаткові запитання членів предметної комісії.

Члени предметної оцінюють відповіді вступників.

Результати індивідуальної усної співбесіди оголошуються не пізніше наступного дня після його проведення шляхом розміщення відповідних відомостей на офіційному веб-сайті Бердянського державного педагогічного університету bdrp.org.ua у розділі «ВСТУПНИКУ».

У разі повітряної тривоги під час проведення індивідуальної усної співбесіди він призупиняється, учасники повинні пройти до укриття. Після відбою повітряної тривоги учасники можуть продовжити складання індивідуальної усної співбесіди у формі усного іспиту.

2. Зміст програми

Іноземна мова

Мовний інвентар – граматики

Артикль. Вживання неозначеного (a, an) і означеного (the) артиклів. Вживання означеного артикля перед іменником, який має при собі означення, виражене прикметником у найвищому ступені або порядковим числівником. Вживання означеного артикля перед іменниками, що означають поняття, єдині в своєму роді (the sky, the sun), перед назвами річок, морів, океанів, гір. Відсутність артикля: перед іменами і прізвищами людей та назвами міст, перед словами, що означають речовину (milk, tea), перед словами у множині, якщо в однині стоїть неозначений артикль. Вживання означеного артикля з назвами країн, місцевостей, перед прізвищами, при утворенні іменників від прикметників.

Іменник. Рід, число іменників. Утворення множини. Іменники, які вживаються тільки в однині або тільки в множині. Правила правопису множини іменників. Форма присвійного відмінка. Присвійний відмінок іменників, що означають живі істоти (в однині та множині).

Прикметник. Місце прикметника між артиклем та іменником. Утворення ступенів порівняння прикметників (загальні правила і окремі випадки). Ступені порівняння багатоскладових прикметників.

Числівник. Кількісні і порядкові числівники, їх утворення. Визначення часу за годинником.

Займенник. Особові, присвійні, неозначені, питальні, відносні та вказівні займенники. Вживання зворотних, неозначених і присвійних займенників в абсолютній формі.

Дієслово. Особова та неособова форми дієслова. Правильні та неправильні дієслова. Дієслова 'to be' та 'to have'. Сміслові, допоміжні та модальні дієслова. Спосіб дієслова (дійсний, умовний, наказовий). Дійсний спосіб. (The Indicative Mood). Наказовий спосіб. (The Imperative Mood). Стверджувальна та заперечна форми наказового способу. Умовний спосіб. (The Conditional Mood). Модальні дієслова can, could, may, might, must, ought, need, have to, should, ought to, to be to. Дієслова правильні і неправильні. Система дієслівних часів: Present Indefinite, Past Indefinite, Future Indefinite; Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous; Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect; Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Правила узгодження часів (Sequence of Tenses). Стан дієслова. Утворення дієслівних форм в активному та пасивному станах (Active Voice and Passive Voice).

Прислівник. Найбільш уживані прислівники. Вищий та найвищий ступені. Ступені порівняння прислівників.

Прийменник. Вживання прийменників. Найбільш уживані прийменники.

Сполучник. Найбільш уживані сурядні й підрядні сполучники.

Мовний інвентар – лексика

Я, моя родина, мої друзі. Особисті дані, місце проживання, члени сім'ї, їхній вік, професії та заняття, (інші) родинні зв'язки щоденні справи та обов'язки в сім'ї домашні справи та побут родинні традиції та свята види особистісних стосунків друзі та їхні уподобання друзі по листуванню (листування з друзями) стосунки з товаришами особистість та її якості, зовнішність людини риси, характеру норми поведінки та спілкування толерантне ставлення до оточуючих.

Помешкання. Види помешкань дім, квартира, кімната, укомплектування.

Одяг. Предмети одягу, види одягу, мода.

Покупки. Види магазинів, відвідування магазинів, асортимент товарів, покупки, ціна, гроші.

Харчування. Назви продуктів харчування, назви страв, улюблені страви, кухонні прилади, посуд, сервірування столу, приготування їжі, способи обробки продуктів харчування, заклади громадського харчування, меню, їжа, напої й закуски, особисті пріоритети в харчуванні, смаки, уподобання, традиції харчування, страви, національна кухня України та країн, мова яких вивчається.

Охорона здоров'я. Частина тіла людини, особиста гігієна, стан здоров'я, захворювання та їхні симптоми, відвідування лікаря, лікарські засоби, назви медичних закладів.

Стиль життя. Здоровий спосіб життя, режим дня.

Відпочинок і дозвілля. Вільний час, канікули, види відпочинку та занять, хобі, захоплення розваги.

Мистецтво. Види та жанри мистецтва, вплив мистецтва на естетичний розвиток людини, мистецькі фестивалі кіно, театр, живопис, телебачення враження та емоції.

Кіно, театр і телебачення. Жанри, відвідування театру/кінотеатру, елементи інтер'єру театру/кінотеатру, характеристика фільму / вистави / телепрограми видатні актори.

Живопис. Жанри живопису, відомі художники та їхні твори опис, картини відвідування музею, виставки або галереї.

Музика. Улюблені музичні стилі, музичні жанри, музичні інструменти, музиканти, композитори, виконавці відвідування концерту.

Література. Літературні жанри, улюблений письменник, поет, книга, літературний герой відвідування бібліотеки, вибір книг для читання, характеристика прочитаної книги, видатні письменники України та країн, мова яких вивчається.

Спорт. Види спорту, спортивні уподобання, спортивні події/змагання, спортивні клуби, секції, обладнання для спорту/дозвілля, враження від матчу/змагань, відомі спортсмени.

Погода, природа і навколишнє середовище. Пори року, погода, природні явища, рослинний і тваринний світ, дикі та свійські тварини, домашні улюбленці, навколишнє середовище, охорона довкілля, національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона еко-туризм

Подорож. Види транспорту, підготовка до подорожі, проїзні документи, поїздка на канікулах, подорож Україною та країнами мови, що вивчається.

Засоби масової інформації. Преса, періодичні видання, радіо, телебачення, улюблена радіо- чи телепередача, Інтернет, спілкування у мережі Інтернет.

Молодь та молодіжна культура. Молодіжні організації, молодіжний рух в Україні та у світі, течії молодіжної культури, життя і проблеми молоді.

Наука і технічний прогрес. Відомі вчені та винахідники, винаходи технології, сучасні пристрої в житті і побуті, комп'ютерне обладнання, сучасні засоби комунікації та інформації, вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля.

Рідне місто/село. Місцезнаходження, основні історичні та культурні відомості.

Україна. Географічне положення, клімат України, населення та національності, адміністративний та політичний устрій, суспільно-політичне життя в країні, природні ресурси, державні свята, великі міста, визначні місця й історичні пам'ятки, Київ, визначні місця, пам'ятки історії та культури Києва.

Країна, мова якої вивчається. Географічне положення та клімат, природні ресурси, населення; національності, адміністративний та політичний устрій столиці, визначні місця, великі міста, основні пам'ятки історії та культури, державні свята.

Свята і традиції. Назви свят в Україні та у країні, мова якої вивчається, вітання, день народження, дата, час проведення свята/ події, святкове меню, святкування в кафе.

Шкільне життя та шкільне приладдя. Освіта, шкільні меблі, класна кімната, назви навчальних кімнат та шкільного обладнання, навчальні предмети, улюблені навчальні предмети, розклад уроків урок іноземної мови, види діяльності на уроках, робочий день, шкільні події, позакласні заходи, шкільні свята та традиції школи в Україні та за кордоном, типи шкіл, правила поведінки, освіта в Україні та за кордоном, заклади освіти міжнародні, освітні програми, випускні іспити.

Робота і професія. Характеристика професій, сучасні професії, престижні професії в Україні та за кордоном, плани на майбутнє, нахили і здібності, вибір професії, професійні якості та уміння, пошук роботи.

3. Список рекомендованої літератури

1. Андрієнко А.С., Гапонів А.Б. Англійська мова. Підготовка до ЗНО та НМТ. – Харків: Фоліо, 2023. – 480 с.
2. Іваненко В.В. Англійська мова. Повний курс підготовки до НМТ. – Київ: Генеза, 2024. – 512 с.
3. Паращич В.В. Англійська мова. НМТ-2025. Повний курс підготовки. – Київ: Освіта-Центр+, 2024. – 448 с.
4. Evans V., Dooley J. Grammarway 3. Newbury: Express Publishing, 2006. 272 p
5. Hughes J. Keep Talking: Communicative Fluency Activities for Language Teaching. Cambridge University Press, 2002. 176 p.
6. Kenny N., Luque-Mortimer L. Pearson, FCE Practice Tests Plus. Longman, 2008. 179p.
7. Manin G. Oxford Exam Trainer. Oxford University Press. 2018. 208 p.
8. Murphy R. English Grammar in Use. Intermediate. 5th Edition with answers. – Cambridge: Cambridge University Press, 2019. – 380 с.
9. Murphy R. Essential Grammar in Use. Elementary. 4th Edition with answers. – Cambridge: Cambridge University Press, 2015. – 319 с.
10. Reading and Use of English for Ukrainian Students / Автори: С.П. Бігич, Н.О. Бориско. – Київ: Ленвіт, 2023. – 240 с.
11. Redman S. English Vocabulary in Use. Pre-intermediate and Intermediate. 3rd Edition. – Cambridge: Cambridge University Press, 2017. – 263 с.

4. Критерії оцінювання співбесіди

1. Відповідно розділу VIII. «Спеціальні умови участі в конкурсному відборі на здобуття вищої освіти» Правил прийому до БДПУ в 2025 році за результатами співбесіди зараховуються до БДПУ особи, яким надано таке право.

2. Співбесіда проводиться із зазначених загальноосвітніх предметів відповідно до програм середніх загальноосвітніх навчально-виховних закладів та програм вступних випробувань і співбесід у БДПУ, які затверджуються Приймальною комісією.

3. Вступне випробування у формі співбесіди проводять члени комісії визначені відповідним наказом.

Члени комісії по проведенню співбесіди оцінюють правильність відповідей в аркуші співбесіди, який по закінченню співбесіди підписується екзаменаторами та вступником.

4. Критерії оцінювання співбесіди:

Індивідуальна усна співбесіда для осіб, які претендують на зарахування за ступенем бакалавра, оцінюється за 200-бальною шкалою для кожного предмета окремо:

- 190-200 балів – вступник виявляє особливі здібності, вміє самостійно здобувати знання, знаходити та опрацьовувати необхідний матеріал, використовувати набуті компетентності для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументувати відповіді, самостійно розкривати власні обдарування і нахили;

- 180-189 балів – вступник вільно володіє теоретичним матеріалом, застосовує його на практиці, вільно розв'язує вправи і задачі у стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна;

- 160-179 балів – вступник вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію; в цілому самостійно застосовувати її на практиці; виправляти помилки, серед яких є суттєві, добирати аргументи для підтвердження думок;

- 140-159 балів – вступник відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень; виправляє помилки, серед яких є значна кількість суттєвих;

- 120-139 балів – вступник володіє теоретичним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні (обсяг набутих компетентностей вступника відповідає мінімальним критеріям);

- 100-119 балів – вступник володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину теоретичного матеріалу (до 20 %);

- 0-99 балів – вступник володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів.

До участі у конкурсному відборі не допускається вступник, який продемонстрував незнання значної частини програмного матеріалу, допускав суттєві помилки при визначенні понять і отримав 0-99 балів.